

01. Plan Maestro del Centro Histórico

Formulación e implementación

En 1999, la Municipalidad Provincial de Arequipa (MPA) incorporó como un eje estratégico para el desarrollo urbano y regional la rehabilitación del centro histórico y el rescate de su patrimonio cultural. Con el apoyo del Programa P>D de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) se inició la formulación del Plan Maestro del Centro Histórico, con el objetivo de conservar y poner en valor su patrimonio, mejorar las condiciones de habitabilidad de la población y contribuir al desarrollo sostenible de la ciudad.

La labor realizada por la OTCHA para la recuperación del centro histórico de Arequipa fue determinante para que, en diciembre del 2000, UNESCO reconociera este espacio como Patrimonio Cultural de la Humanidad.

El trabajo iniciado por la OTCHA fue consolidado y fortalecido en el 2008 con la creación de la Gerencia Municipal del Centro Histórico y Zona Monumental, órgano de la estructura municipal de la MPA al que fue transferida la gestión del centro histórico.